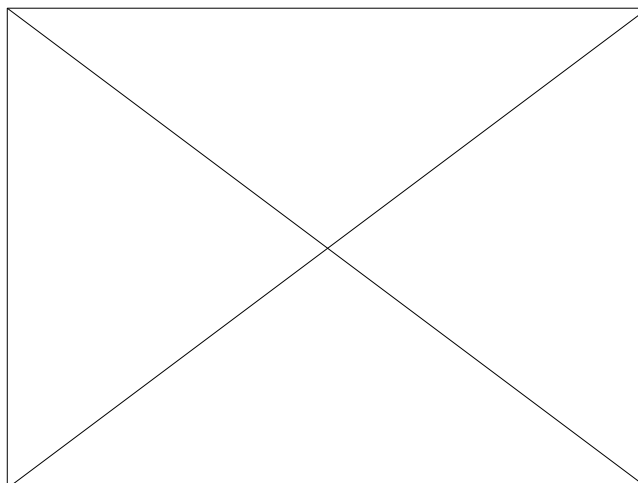


## Dag van het Caribisch Familiearchief: Persoonlijke archieven in de hoofdrol

03/06/2009

**DEN HAAG - Het Koninklijk Instituut voor Taal-, Land en Volkenkunde (KITLV) organiseert op 7 juni de dag van het Caribisch Familiearchief in het Theater aan het Spui in Den Haag.**

Op deze dag staan Caribische archieven centraal; brieven, foto's, albums, films, testamenten, zakelijke correspondentie, gesproken brieven, ansichtkaarten kortom alle vormen van documentatie over het leven in de Caraïben of over Caribische mensen. Doel van deze dag is om het belang van goede conservering van persoonlijke archieven te benadrukken, het materiaal te redden van de prullenbak en te conserveren.



**Foto archief KITLV**

**De oud-ministers Frank Essed en Jules Sedney op bezoek bij de sportclub Fajalobi of Elinkwijk. Deze foto is gemaakt in 1959. Wie herkent de voetballers op deze foto's? Het KITLV is ook benieuwd naar deze aanvullende informatie.-.**

Het is een dag waarop de grote waarde van archieven en het bewaren van materiaal geïllustreerd wordt door verschillende presentaties: van specialisten over of uit Suriname en de Antillen, van fotodeskundigen en van relevante anderen. Daarnaast kunnen mensen verhalen uitwisselen. Zo kunnen ze interesse in elkaar creëren, van elkaar leren en wellicht elkaar beter

begrijpen. Het verhaal van migratie en diaspora is van groot belang. Hiermee kunnen levensverhalen van post-koloniale migranten gereconstrueerd worden. Het levensverhaal van een medeburger in woord en beeld kan een stimulans betekenen voor autochtone en allochtone Nederlanders tot ontmoeting, dialoog en samenwerking.

Deze dag is onderdeel van het project 'het Caribisch Familiearchief'. Het project en in het bijzonder deze dag wijzen op de mogelijkheid om archiefmateriaal aan professionele archiefinstellingen te schenken, zodat het onder optimale omstandigheden bewaard wordt. Het is belangrijk dat het materiaal behouden blijft. De voornaamste reden hiervoor is de hoeveelheid informatie over het vroegere leven van alledag verpakt in foto, film of tekst. Archieven zijn vaak de neerslag van de activiteiten van officiële instanties, met andere woorden van de staat, terwijl dit project nadrukkelijk zoekt naar het archief van de straat, van gewone burgers.

Het Caribisch Familiearchief is vooral geïnteresseerd in materiaal uit of over Suriname, de Nederlandse Antillen en Aruba, maar de rest van het Caribisch gebied heeft ook onze interesse. Naast conservering is ook de toegankelijkheid belangrijk. Iedereen die geïnteresseerd is in dit materiaal moet het kunnen raadplegen, zoals nu bijvoorbeeld mogelijk is via de online beeldbank van het KITLV.

Volgens initiatienemer van dit project, Peter Sanches, hebben personen die op hun stoffige zolders of in oude koffers nog historische familiedocumenten als foto's, brieven en mogelijk dagboeken hebben liggen en deze willen delen met anderen, de mogelijkheid die af te staan aan het KITLV. Op professionele wijze zullen deze waardevolle zaken geconserveerd worden. Mochten er toch mensen zijn die hun persoonlijke familiegeschiedenis niet willen afstaan maar niet weten hoe deze voor het eigen nageslacht te conserveren, dan is er op 7 juni professionele conservatiehulp aanwezig.-.